

В помощь руководителю проекта

Этапы проведения проекта

1. Подготовительный, или вводный (погружение в проект)

- 1.1. Выбор темы и ее конкретизация (определение жанра проекта).
- 1.2. Определение цели, формулирование задач.
- 1.3. Формирование проектных групп, распределение в них обязанностей.
- 1.4. Выдача письменных рекомендаций участникам проектных групп (требования, сроки, график, консультации и т.д.).
- 1.5. Утверждение тематики проекта и индивидуальных планов участников группы.
- 1.6. Установление процедур и критериев оценки проекта и формы его представления.

2. Поисково-исследовательский этап

- 2.1. Определение источников информации.
- 2.2. Планирование способов сбора и анализа информации.
- 2.3. Подготовка к исследованию и его планирование.
- 2.4. Проведение исследования. Сбор и систематизация материалов (фактов, результатов) в соответствии с целями и жанром работы, подбор иллюстраций.
- 2.5. Организационно-консультационные занятия. Промежуточные отчеты учащихся, обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта.

3. Трансляционно-оформительский этап

- 3.1. Предзащита проекта.
- 3.2. Доработка проекта с учетом замечаний и предложений.
- 3.3. Подготовка к публичной защите проекта:
 - 3.3.1. определение даты и места защиты;
 - 3.3.2. определение программы и сценария публичной защиты, распределение заданий внутри группы (медиаподдержка, подготовка аудитории, видео- и фотосъемка и проч.);
 - 3.3.3. стендовая информация о проекте.

4. Заключительный этап

- 4.1. Публичная защита проекта.
- 4.2. Подведение итогов, конструктивный анализ выполненной работы.

К руководителю (организатору) проекта

1. Предложите темы проектов с различными доминирующими методами (научно-исследовательский, социальный, творческий, информационный, практико-ориентированный, игровой и т.п.). Обоснуйте их актуальность. Укажите возраст школьников, на который рассчитано данное проектное задание.
2. Охарактеризуйте и дополните проекты по другим признакам (характер контактов, характер координации проектов, продолжительность, число участников). Выберите один наиболее актуальный (по результатам обсуждения в группе).
3. Укажите проблему, сформулируйте цели и задачи проекта, учебный материал по предмету и межпредметные связи (в форме дидактических единиц), которые должны быть задействованы в ходе выполнения проекта.
4. Продумайте практическую или теоретическую значимость проекта.
5. Укажите, какие развивающие цели вы ставите (интеллектуальное, нравственное, культурное развитие учащихся).
6. Перечислите, какие методы творчества будут использованы при выполнении проекта.
7. Укажите, как данный проект вписывается в классно-урочную и внеурочную деятельность.
8. Подумайте, как могут быть оформлены результаты проекта.
9. Обозначьте формы контроля этапов выполнения проекта.
10. Предложите критерии оценки успешности проекта.
11. Продумайте, как данный проект может влиять на социальную адаптацию и профессиональное самоопределение подростка, на мотивацию к труду в избранной сфере (только для старшеклассников).
12. Продумайте, какой психолого-педагогический эффект возможен в результате выполнения данного проекта.

Общие правила для руководителя проекта

- 🌀 Подходите к проведению этой работы творчески.
- 🌀 Не сдерживайте инициативу учащихся.
- 🌀 Поощряйте самостоятельность, избегайте прямых инструкций, учите ребят действовать самостоятельно.

- 🌀 Помните о главном педагогическом результате – не делайте за школьника то, что он может сделать (или может научиться делать) самостоятельно.
- 🌀 Не спешите с вынесением оценочных суждений.

- 🌀 Оценивая, помните: лучше десять раз похвалить ни за что, чем один раз ни за что раскритиковать.
- 🌀 Обратите внимание на основные составляющие процесса усвоения знаний:
 - ✦ учите прослеживать связи между предметами, событиями и явлениями;
 - ✦ старайтесь формировать навыки самостоятельного решения проблем исследования;
 - ✦ старайтесь обучать школьника умениям анализировать, синтезировать, классифицировать получаемую им информацию.
- 🌀 В процессе работы не забывайте о воспитании.

Требования к исследовательской деятельности членов научного общества обучающихся

1. Деятельность научного общества способствует формированию и совершенствованию у школьников:

- анализа, критической оценки, выделению ведущих идей и результатов своей деятельности;
- выбору и обоснованию тем исследования;
- подбору литературы, необходимой для осмысления тем исследования, сопоставлению собственных наблюдений и опыта с наработками, отраженными в литературе по данной теме;
- выбору средств и методов исследования;
- определению объекта, предмета, цели, гипотезы, задач и этапов исследования;
- нахождению и использованию соответствующих методик исследования;
- обобщению полученных результатов и их описанию;
- формулировке выводов и рекомендаций по результатам исследований, принятию обоснованных решений;
- навыков рефлексии результатов исследовательской работы.

2. Исследовательской считается работа, направленная на получение новых знаний в той или иной области науки, техники, искусства, объясняющая и предсказывающая факты и явления, дающая ответы на наиболее актуальные в данный момент вопросы, обнаруживающие противоречия, имеющие место в практике.

3. Исследовательская работа должна соответствовать следующим требованиям:

- целостность и грамотное структурирование;
- достоверность и доказательность;
- понятность, точность и правильность всех формулировок;
- четкое и яркое представление результатов исследования;
- соответствие оформления принятым правилам;

- наличие необходимых приложений (рисунков, чертежей, фотоснимков, карт, графиков и т.д.);
- наличие рецензии научного руководителя.

4. Научными руководителями исследовательских работ членов научного общества являются педагоги школы. Они выдают учащимся задания, определяют базу опытно-экспериментальной работы, сроки выполнения и завершения работы, регулярно консультируют учащихся по возникающим вопросам.

Этапы реализации ученической исследовательской деятельности.

Исследовательская работа предполагает индивидуальный темп и способ продвижения, обеспечивая при этом достаточно высокий уровень знания.

Процесс реализации ученической исследовательской деятельности в школе представляется возможным изобразить в виде этапов, каждый из которых выполняет определенную функцию.

Этап 1. Является самым сложным:

– выявление способных детей, желающих заниматься исследовательской работой, диагностика уровня интеллектуального развития, диагностика уровня умений и навыков, позволяющих заниматься исследовательской работой, диагностика способности к общению на уровне ученик – ученик, ученик – учитель и т.д.;

– анализ полученных результатов;

– формирование групп;

– работа групп (тренинги общения, деловые игры, упражнения по регулированию психологических процессов – воображение, память, логическое мышление и т.д.);

– рефлексия (анализ динамики изменений);

– мониторинг.

Вся работа на первом этапе преследует цель ориентации ребенка на успех.

Этап 2. Выбор тем, определение проблем, постановка задач, определение научных результатов.

Этап 3. Индивидуальная работа педагогов с учащимися-исследователями (уровень сотрудничества). Сбор материала, работа в архивах, музеях, библиотеках, лабораториях, мастерских; консультации научных руководителей.

Этап 4. Оформление обучающимися выполненных исследований, работают на компьютерах в кабинете информатики в школе. Возможно рецензии научных руководителей.

Этап 5. Итог исследовательской работы – ежегодная научно-практическая конференция в школе, в работе которой могут принимать участие не только юные исследователи, но и обучающиеся школы, педагоги, студенты-выпускники школы, родители обучающихся.

По результатам работ, представленных на секциях, Совет НОО подводит итоги работ конференции, определяет победителей, награждает всех, выступивших с защитой работ.

Диагностика учащихся

Анкета «Выявление склонности к исследовательской и общественной деятельности»

1. Какая область человеческих знаний вам наиболее интересна?
2. Какой школьный предмет вам наиболее интересен?
3. По каким предметам вам интересно читать дополнительную литературу?
4. Какую познавательную литературу вы прочитали за последний год? Назовите ее.
5. Занимаетесь ли вы в кружках, секциях, посещаете ли факультативы? Какие и где?
6. Какая из научных проблем современности вам представляется наиболее актуальной (значимой)?
7. Хотели бы вы участвовать в исследовании какой-нибудь проблемы?
8. Какое реальное общественное мероприятие с привлечением своих товарищей вы хотели бы провести в рамках школы, округа, города?
9. Входите ли вы в какие-либо общественные объединения молодежи? Назовите их.
10. Кто из учителей школы мог бы стать вашим консультантом, советчиком при организации и проведении проекта?
11. Хотели бы вы привлечь к своей работе родителей? (Да/ Нет).

Анкета для обучающихся

1. Расположите следующие источники учебной информации по уменьшению их значимости для вас:

учителя, учебники, родители, друзья, телевидение, радио, книги, газеты, журналы, Интернет.

2. Напишите названия пяти ваших любимых газет и журналов по уменьшению их значимости для вас:

3. Как часто вы пользуетесь школьным учебником для подготовки домашних заданий по:

	Часто	Иногда	Никогда
Русский язык			
Литература			
Математика			
Химия			
Биология			
История			
Экология			

4. Оцените по пятибалльной шкале ваши школьные учебники по:

	3	4	5
Русский язык			
Литература			
Математика			
Химия			
Биология			
История			
Экология			

5. При несовпадении информации, полученной вами от учителя или из учебника и других источников, какой вариант вызывает у вас больше доверия?

Учебник

Учитель

Другой источник

6. Есть ли у вас дома компьютер?

Да/Нет

7. Где вы можете пользоваться компьютером?

Дом
Школа
Другое (вписать)

8. Есть ли у вас доступ к сети Интернет?

Да/Нет

9. Как часто вы пользуетесь информацией сети Интернет для подготовки домашних заданий?

Часто
Иногда
Никогда

По каким учебным предметам?

(указать, по каким _____)

«Искусство открытия»Бернар Больцано (1781–1848)

- ✘ Точно сформулировать вопрос, ответ на который мы ищем. Необходимо строго ограничить область исследования.
- ✘ Оценить с точки зрения имеющихся знаний, возможно ли получить истинный ответ на поставленный вопрос.
- ✘ Разбить задачу на подзадачи и подвопросы, искать ответы на них сначала выведением решения из известных истин или сведением к решению подобных задач.
- ✘ Прямо вывести решение из уже имеющихся знаний, если это возможно.
- ✘ Выдвинуть гипотезы методом полной или неполной индукции или аналогии.
- ✘ Использовать четвертый и пятый приемы в совокупности.
- ✘ Сопоставить полученный результат с известными знаниями.
- ✘ Проверить точность применяемых логических приемов.
- ✘ Проверить правильность всех определений и суждений, используемых в решении.
- ✘ Выразить все понятия решаемой задачи в «целесообразных» знаках (воспользовавшись символическим языком).
- ✘ Стремиться к выработке наглядных образов объектов задачи.
- ✘ Результат решения сформулировать логически строго.
- ✘ Оценить все «за» и «против» в полученном результате.
- ✘ Решать задачу по возможности сосредоточено.

Следующие документы составляются совместно учащимся – автором проекта и учителем – руководителем проекта. Они позволяют отследить формирование необходимых учебных умений и навыков, определить, как выполняемая работа помогает учащемуся осваивать основной материал.

Перечень документов, представляемых к защите проектных и учебно-исследовательских работ учащихся

1. Паспорт проектной или учебно-исследовательской работы учащихся.
2. Отзыв руководителя на представленную проектную или учебно-исследовательскую работы.
3. Рецензия на представленную проектную или учебно-исследовательскую работу.
4. Анализ проектной или учебно-исследовательской работы на предмет выявления дидактических единиц, используемых учащимися в процессе создания образовательного продукта.
5. Список оборудования (учебного, научного, изготовленного самостоятельно), используемого в реализации целей и задач проекта. (Требуется только для исследовательских проектов.)
6. Перечень педагогических целей (задач), поставленных научным руководителем в рамках конкретного учебного проекта.
7. Перечень методов, использованных школьниками в работе над проектом.
8. Перечень статей, публикаций, монографий, научных и научно-популярных книг (из представленного библиографического списка), на которые в процессе работы были написаны рефераты, рецензии, аннотации, составлены конспекты. (К списку приложить по одному примеру составленного реферата, рецензии, аннотации, конспекта).
9. Краткая аннотация содержания проекта (цель проекта, обоснование актуальности, гипотеза проекта, краткое содержание проекта, полученные результаты или достижимость планируемых результатов).

Общие требования к оформлению представляемых на конкурс работ.

Ученические проекты и исследовательские работы оформляются в виде пояснительной записки на русском языке и прилагаемого к ней графического материала, оформленного в отдельной папке (или в приложении).

Работа оформляется на стандартных листах формата А4. Текст должен быть исполнен на одной стороне листа через одинарный межстрочный интервал шрифтом TimesNewRoman 14.

Для заголовков рекомендуется использовать шрифты гарнитуры Arial.

Следует использовать унифицированные размеры полей:

- Левое – 2,5 см;
- Правое – 1 см;
- Верхнее – 2 см;
- Нижнее – 2 см.

Опечатки, описки допускается исправлять белой краской или аккуратным зачеркиванием.

Объем работы должен составлять 15-25 страниц для учащихся старших классов (но не более 30) и не менее 7 страниц для учащихся 5-6 классов.

Структура работы.

Титульный лист, на котором указываются следующие сведения:

- наименование образовательного учреждения (полностью);
- вид материала (учебный проект, исследовательский проект, социальный проект, научно-исследовательская работа);
- наименование темы работы;
- класс, имя и фамилия автора полностью (всех авторов работы);
- Ф.И.О. полностью, должность, ученая степень руководителя работы;
- место и год выполнения работы

Содержание, включающее все составные части документа, идущие после него. Содержание должно быть вынесено на отдельную страницу, как и любой другой структурный элемент.

Перечень сокращений, условных обозначений, символов, единиц и терминов - включает в себя используемые в работе малораспространенные сокращения, условные обозначения, символы, единицы измерения и специфические термины. Если то или иное сокращение (и пр.) используется в тексте не более двух раз, оно в список может не включаться, а его расшифровка дается непосредственно в тексте при первом упоминании.

Введение:

- обосновывается выбор темы и ее актуальность;
- определяется объект и предмет исследования, формулируется гипотеза, определяются цели, задачи и методы исследования;

- описывается новизна и практическая значимость работы;
- определяется план исследования и кратко характеризуются основные разделы пояснительной записки;
- объем введения к проекту и отчету о научно-исследовательской работе не должен превышать двух страниц.

Основная часть текстового документа, как правило, разбивается на два, три или более разделов, которым присваиваются порядковые номера. Разделы основной части могут быть разделены на подразделы, которые имеют нумерацию в пределах раздела.

Заключение – кратко формулируются основные полученные результаты, делаются выводы о степени достижения определенной во введении цели и поставленных задач, а также, где это возможно, даются практические рекомендации и оценка технико-экономической эффективности их внедрения или научной и социальной значимости работы. Объем заключения к проекту и отчету о научно-исследовательской работе – 1- 2 страницы.

Список литературных источников (библиография) – оформляется в алфавитном порядке и содержит сведения об источниках, использованных в процессе исследования, проектирования. В конце Интернет-ресурсы.

Приложения – выносятся данные, являющиеся основой для проектирования, картографические, статистические, справочные данные, листинги (распечатки) разработанных программ.

Паспорт учебно-исследовательского проекта

Заполняется авторами и научным руководителем проекта. Представляется в экспертную комиссию вместе с проектом.

1. Название проекта.

2. Цели проекта.

3. Авторы проекта (школа, класс, количество участников).

4. Научный руководитель(и) проекта (специальность, педагогический стаж, звание, ученая степень).

5. Консультант(ы) (специальность, звание, ученая степень).

6. Тип проекта:

6.1. По доминирующей в проекте деятельности: исследовательский, творческий, игровой, информационно-поисковый, практико-ориентированный (учитывает социальные интересы участников, четко ориентируется на результат).

6.2. По предметно-содержательной области: культурологический (литературный, музыкальный, лингвистический), естественно-научный, экологический, спортивный, географический, исторический.

6.3. По характеру координации проекта: с открытой координацией (жесткий), со скрытой координацией (гибкий).

6.4. По количеству участников проекта: личный, парный, групповой.

6.5. По широте охвата содержания: монопредметный, межпредметный, внепредметный.

6.6. По времени проведения: непродолжительный, продолжительный.

6.7. По характеру контактов (степени охвата): в рамках класса, школы, района, в масштабе города, региона, страны.

7. Образовательная область, в рамках которой выполнен учебный проект: филология, обществознание, математика, информатика, естествознание, искусство, технология, основы безопасности жизнедеятельности, физическая культура.

8. Учебный предмет, в рамках которого выполнен учебный проект: русский язык, литература, иностранный язык, математика, информатика и ИКТ, история, обществознание, география, экономика, право, физика, химия, биология, естествознание, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности.

9. Методы, использованные в работе над проектом.

10. Форма представления проекта: постер, альбом, видеофильм, буклет, реферат, макет, другое (вписать).

11. Образовательные и культурно-просветительские учреждения, на базе которых выполнялся проект: база школы, библиотека(и), музей(и), высшее учебное заведение (кафедра), научно-исследовательский институт (лаборатория), зоопарк, планетарий, технический центр, другое (указать).

12. Источники информации, использованные авторами в процессе выполнения проекта: научно-популярные журналы, научные журналы, бюллетени, учебники и учебные пособия, научно-популярные книги, научные издания, монографии, диссертации, авторефераты, депонированные рукописи, словари, справочники, энциклопедии, иностранные книги (английский, немецкий, французский, испанский язык), Интернет (сайт).

13. Словарь исследователя (понятийный аппарат).

Паспорт социального проекта

Заполняется авторами и научным руководителем проекта. Представляется в экспертную комиссию вместе с проектом.

1. Название проекта.

2. Цели проекта.

3. Авторы проекта (школа, класс, количество участников).

4. Руководитель(и) проекта (специальность, педагогический стаж, звание, ученая степень).

5. Консультант(ы) (специальность, звание, ученая степень).

6. Тип проекта:

6.1. По доминирующей в проекте деятельности: исследовательский, творческий, игровой, информационно-поисковый, практико-ориентированный (учитывает социальные интересы участников, четко ориентируется на результат).

6.2. По предметно-содержательной области: культурологический (литературный, музыкальный, лингвистический), естественно-научный, экологический, спортивный, географический, исторический.

6.3. По характеру координации проекта: с открытой координацией (жесткий), со скрытой координацией (гибкий).

6.4. По количеству участников проекта: личный, парный, групповой.

6.5. По широте охвата содержания: монопредметный, межпредметный, внепредметный.

6.6. По времени проведения: непродолжительный, продолжительный.

6.7. По характеру контактов (степени охвата): в рамках класса, школы, района, в масштабе города, региона, страны.

7. Область социального исследования.

8. Образовательная область, с которой связано содержание проекта: филология, обществознание, математика, информатика, естествознание, искусство, технология, основы безопасности жизнедеятельности, физическая культура.

9. Методы, использованные в работе над проектом.

10. Форма представления проекта: постер, альбом, видеофильм, буклет, реферат, макет, другое (вписать).

11. Образовательные и культурно-просветительские учреждения, на базе которых выполнялся проект: база школы, библиотека(и), музей(и), высшее учебное заведение (кафедра), научно-исследовательский институт (лаборатория), зоопарк, планетарий, технический центр, другое (указать).

12. Источники информации, использованные авторами в процессе выполнения проекта: научно-популярные журналы, научные журналы, бюллетени, учебники и учебные пособия, научно-популярные книги, научные издания, монографии, диссертации, авторефераты,

депонированные рукописи, словари, справочники, энциклопедии, иностранные книги (английский, немецкий, французский, испанский язык).

13. Словарь исследователя (понятийный аппарат).

Требования к публичной защите работы.

Время защиты:

1-4 класс – 5 - 6 минут вместе с ответами на вопросы членов жюри;

5-7 класс – 6 – 8 минут вместе с ответами на вопросы членов жюри;

8-11 класс – 8 – 10 минут вместе с ответами на вопросы членов жюри.

Публичная защита работы проводится в виде доклада участника. Одной из целей публичной защиты является формирование объективной оценки творческих способностей и интеллектуального потенциала автора проекта.

Для оценивания проектной или исследовательской работы в процессе защиты жюри руководствуется следующими критериями (балльное оценивание работы):

- Презентация. Способность участника конкурса грамотно изложить презентационный материал по данной теме: мастерство владения ораторской речью, артистичность, логическая связанность изложения, аргументированность и качество оформления работы. (Доклад презентации – это несокращенное изложение пояснительной записки по разделам. Основная его цель – в короткое время изложить основные результаты проделанной работы. Доклад должен быть кратким и ясным. Текст пояснительной записки должен содержать глубокое и четкое изложение поставленных вопросов простым литературным языком с общедоступными для понимания терминами. Языково-стилистические особенности текста конкурсной работы позволяют судить об общей культуре ее автора.)
- Соответствие содержания работы заявленной теме. (Основным отчетным документом о выполненной конкурсной работе является пояснительная записка, в которой излагаются проработанные вопросы и пути решения поставленных задач, полученные результаты и сделанные выводы.)
- Самостоятельность выполнения работы, глубина проработки материала, открытие и генерация новых идей, оригинальность замысла, нестандартность подхода, наглядность, использование рекомендованной и справочной литературы. (Содержание конкурсной работы – проекта или научного исследования – заключается в проведении анализа рекомендованной литературы для осмысления и отражения своего собственного понимания проблемы.)

- Обоснованность и доказательность выводов. (Выводы вытекают из сути работы и обязательно из собственного материала исследований. Они должны формулироваться в кратких лаконичных фразах, составленных декларативно, без дополнительной документации, т.е. устанавливающих, утверждающих что-то положительное или отрицательное. Выводы делаются по каждому разделу и должны содержать четкие и конкретные результаты, полученные в материалах раздела и используемые в последующих разделах работы.)
- Четкость, краткость, оригинальность ответов участников конкурса на заданные членами жюри вопросы. (Эта часть защиты демонстрирует культуру мышления и общую эрудицию учащегося.)

Экспертиза проектов

Экспертиза проектных работ позволяет организовывать работу в виде внутришкольного конкурса, в виде направления работы ученического научного общества с итоговой конференцией и т.п. Но при этом надо понимать, что четкая система экспертизы проектов позволяет не только объективно определить победителя (если организован конкурс проектных работ), но и объективно оценить качество работы авторов проекта и его руководителя с возможностью мониторинга удачных и неудачных элементов работы над проектом.

Для экспертной оценки формируется экспертная комиссия. В эту комиссию желательно привлечь родителей, обладающих необходимой квалификацией, преподавателей, возможно аспирантов вузов, с которыми школа работает по договору, учителей других школ района.

Экспертиза проводится в два этапа:

- ★ сначала экспертиза представленных документов,
- ★ а затем экспертиза непосредственно при презентации проекта.

Представленные документы оцениваются не менее чем двумя экспертами, компетентными в данной образовательной области (еще раз повторимся, что желательно привлечение специалистов из высших учебных заведений, компетентных в указанных областях знаний). Результаты экспертизы доводятся председателем экспертной комиссии до сведения всех ее членов заблаговременно.

Общая оценка в баллах по проекту складывается из оценки представленных на комиссию материалов и их независимого анализа экспертами, а также самой презентации.

Если проектов представлено много, то целесообразно проводить презентацию проектов не в виде конференции, а в виде стендовых докладов. В последнем случае каждому эксперту предлагается перечень проектов для обязательной оценки.

Оценка презентации социального проекта № _____

За каждую позицию в графе «имеется» начисляется 1 балл, тем самым оценивается наличие того или иного элемента, по которым идет оценка.

Затем оценивается качество выполнения присутствующего элемента по трехбалльной шкале. Полная оценка по каждому вопросу будет отражена в последней ячейке соответствующей колонки.

Эксперт, заполняя таблицу, ставит только знаки «+» в соответствующих графах – «высокое», «среднее», «удовлетворительное», «неудовлетворительное».

Дата: _____

Название проекта: _____

Эксперт (ФИО): _____

Перечень вопросов, на которые следует обратить внимание экспертам в процессе презентации проекта	Качество выполненного элемента				ИТОГО (сумма баллов по горизонтали)
	высокое (3 балла)	среднее (2 балла)	удовлетворительное (1 балл)	неудовлетворительное (0 баллов)	
1. Актуальность выбранной темы (обоснование)					
2. Практическая значимость работы					
3. Аргументированность целей работы					
4. Выбор оптимальных методов исследования					
5. Грамотность представления полученных результатов					
6. Уровень изложения материала:					
6.1. научность					
6.2. логичность					
6.3. доступность для понимания					
7. Использование наглядности при представлении проекта (таблицы, плакаты, видеоматериалы, компьютерная программа, презентация, другое)					
8. Умение организовывать и вести работу в команде (оцениваются только групповые работы):					
8.1. наличие разделения обязанностей					
8.2. информированность группы о результатах работы					
8.3. определение вклада каждого члена группы					
9. Умение вести дискуссию					
10. Полученные результаты и их оценка					
11. Реализация проекта					
ИТОГО (сумма баллов по вертикали)					

Оценка презентации исследовательского проекта № _____

За каждую позицию в графе «имеется» начисляется 1 балл, тем самым оценивается наличие того или иного элемента, по которым идет оценка.

Затем оценивается качество выполнения присутствующего элемента по трехбалльной шкале. Полная оценка по каждому вопросу будет отражена в последней ячейке соответствующей колонки.

Эксперт, заполняя таблицу, ставит только знаки «+» в соответствующих графах – «высокое», «среднее», «удовлетворительное», «неудовлетворительное».

Дата: _____

Название проекта: _____

Эксперт (ФИО): _____

Перечень вопросов, на которые следует обратить внимание экспертам в процессе презентации проекта	Качество выполненного элемента				ИТОГО (сумма баллов по горизонтали)
	высокое (3 балла)	среднее (2 балла)	удовлетворительное (1 балл)	неудовлетворительное (0 баллов)	
1. Актуальность выбранной темы (обоснование)					
2. Практическая значимость работы					
3. Аргументированность целей работы					
4. Выбор оптимальных методов исследования					
5. Грамотность представления полученных результатов					
6. Уровень изложения материала:					
6.1. научность					
6.2. логичность					
6.3. доступность для понимания					
7. Использование наглядности при представлении проекта (таблицы, плакаты, видеоматериалы, компьютерная программа, презентация, другое)					
8. Умение организовывать и вести работу в команде (оцениваются только групповые работы):					
8.1. наличие разделения обязанностей					
8.2. информированность группы о результатах работы					
8.3. определение вклада каждого члена группы					
9. Умение вести дискуссию					
10. Полученные результаты и их оценка					
11. Реализация проекта					
ИТОГО (сумма баллов по вертикали)					